

July (November-December) and January Cycle 2021-22 Internal Assessments

## First and Second Stage

ಜುಲೈ (ನವೆಂಬರ್-ಡಿಸೆಂಬರ್) ಮತ್ತು ಜನವರಿ ಆವೃತ್ತಿ 2021-22 ಆವರ್ತನದ ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧನೆಗಳು

## ಮೊದಲನೆಯ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

First Semester M.A. Kannada (C.B.C.S)

ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ (ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್)



ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಭಾಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮುಕ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಮುಕ್ತಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು - 570 006

Department of Studies and Research in Kannada

**Karnataka State Open University**

**Mukthagangothri, Mysuru - 570 006**

ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ : [www.ksoumysuru.ac.in](http://www.ksoumysuru.ac.in)

ಇಪಿಎಬಿಎಕ್ಸ್ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು : 0821-2519948, 2519941, 2519943, 2519952

**ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ (ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್)**  
**ಜುಲೈ ಮತ್ತು ಜನವರಿ ಆವೃತ್ತಿ ೨೦೨೧-೨೨ರ ಆವರ್ತನದ ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧಗಳು**

**ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಸೂತ್ರಗಳು:**

ಇದು ಯು.ಜಿ.ಸಿ. (ದೂರಶಿಕ್ಷಣ) ನಿಯಮಾವಳಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ನಿಯೋಜಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಥಮ ಚಾತುರ್ಮಾಸ (ಸೆಮಿಸ್ಟರ್) ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ (ಜುಲೈ ಮತ್ತು ಜನವರಿ ಆವೃತ್ತಿ) ಒಳಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ' ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವು ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿದೆ.

ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಕ್ರಮದ ಮೊದಲನೆಯ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಹಂತವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಮಾಹಿತಿಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ:

೧. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮೊದಲನೆಯ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಹಂತದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
೨. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ೧೦ ಅಂಕಗಳು.
೩. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವಾಗ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಸ್ವಯಂ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ.
೪. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೈಬರಹದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕು. ಟೈಪ್/ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಿದ ಅಥವಾ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನಿಂದ ಪಡೆದ ಮುದ್ರಿತ ರೂಪವನ್ನು ಯಾವುದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ ಅಂಗೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
೫. ಅಧ್ಯಯನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಯಥಾವತ್ತು ನಕಲು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಅಂತಹವುಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
೬. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹೆಸರು, ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕೋರ್ಸ್, ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವರಗಳನ್ನು ಮುಖಪುಟದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಬೇಕು.
೭. ಎಲ್ಲಾ ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಒಂದು ಲಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ ನಿಬಂಧ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಹೆಸರನ್ನು ಲಕೋಟೆ ಮೇಲೆ ಬರೆಯಬೇಕು.
೮. ನೋಂದಾಯಿತ ಅಂಚೆಯ ರಶೀತಿಯನ್ನು ಜೋಪಾನವಾಗಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲ ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಜೆರಾಕ್ಸ್ ಮಾಡಿಸಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಲಿಖಿತ ನಿಬಂಧನೆಗಳನ್ನು - ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಭಾಗ, ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮುಕ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮುಕ್ತಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು-೫೭೦ ೦೦೬, (ಎಂ.ಎ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೆ ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವಂತಿಲ್ಲ).

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಿಬಂಧನೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಸಂಬಂಧ ಮತ್ತು ವಿಭಾಗಗಳ ಅಧ್ಯಾಪಕರನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಆಗಲಿ ಅಥವಾ ದೂರವಾಣಿ ಮುಖಾಂತರವಾಗಲಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದು. ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು, ವಿವರಣಾ ಪುಸ್ತಕ/ವೆಬ್‌ಸೈಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

**ನಿಬಂಧನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಪ್ರಮುಖ ದಿನಾಂಕ**

ಕ್ರ.ಸಂ.	ನಿಬಂಧ	ಸಲ್ಲಿಸಲು ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕ
1	ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಎರಡನೆ ಹಂತದ ನಿಬಂಧನೆ	30.07.2022

ಡೀನ್ (ಶೈಕ್ಷಣಿಕ)

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ



ಮುಕ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಮುಕ್ತಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು - ೫೭೦ ೦೦೬  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಭಾಗ

## ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧನೆಗಳು

ಮೊದಲನೆ ಹಂತ

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷ ೨೦೨೧-೨೨  
(ಜುಲೈ ಮತ್ತು ಜನವರಿ ಆವೃತ್ತಿ)

ಹೆಸರು	
ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ	
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ	
ಕೋರ್ಸ್ ಹೆಸರು	
ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ	
ಇ-ಮೇಲೆ ಐಡಿ	

.....  
ಕಚೇರಿ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರ

ಗಳಿಸಿದ ಅಂಕಗಳು	
---------------	--

ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ ಸಹಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮುಕ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ



ಮುಕ್ತಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು - ೫೭೦ ೦೦೬  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಭಾಗ

ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧನೆಗಳು

ಎರಡನೆ ಹಂತ

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷ ೨೦೨೧-೨೨  
(ಜುಲೈ ಮತ್ತು ಜನವರಿ ಆವೃತ್ತಿ)

ಹೆಸರು	
ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ	
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ	
ಕೋರ್ಸ್ ಹೆಸರು	
ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ	
ಇ-ಮೇಲೆ ಐಡಿ	

.....  
ಕಚೇರಿ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರ

ಗಳಿಸಿದ ಅಂಕಗಳು	
---------------	--

ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ ಸಹಿ

ಕನ್ನಡ ಎಂ.ಎ. ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ)  
ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧನೆಗಳ (ಮೊದಲನೆಯ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಹಂತದ) ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು  
ಹಾರ್ಡ್‌ಕೋರ್ ಕೋರ್ಸ್

ಕೋರ್ಸ್ - ೧

**MKAN.HC: 1.1: ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ**  
**ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ**

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ನಿರೂಪಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ 'ಸಖೀಗೀತ' ಕವನ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ದಾಂಪತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮಗೀತೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

**ಎರಡನೆಯ ಹಂತ**

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. 'ಭೂಮಿಗೀತ' ಕವನ ಸಂಕಲನದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 'ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು' ಕವನ ಸಂಕಲನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

ಕೋರ್ಸ್ - ೨

**MKAN.HC: 1.2: ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಹಿನ್ನೆಲೆ**  
**ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ**

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮನೋಧರ್ಮ ಎಂದರೇನು? ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶೈಲಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಕೋರ್ಸ್ - ೨

**MKAN.HC: 1.3: ಭಂದಸ್ಸು**

ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. ಕಾವ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಧನೆಯಲ್ಲಿ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಪಾತ್ರವೇನು? ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. 'ಯತಿ' ಮತ್ತು 'ವಡಿ'ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. ಕಂದದ ಉಗಮ, ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸಿನ ವಿವಿಧ ಲಯಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಕೋರ್ಸ್ - ೪

**MKAN.HC: 1.4: ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚರಿತ್ರೆ**

ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂದರೇನು? ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. ಬಾದಾಮಿ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಮೂಲ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಸಾಧನೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. ಮೈಸೂರು ಅರಸರ ಕಾಲದ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. ಭಾರತೀಯ ಕಲೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಕೋರ್ಸ್ - ೫

**MKAN.HC: 1.5: ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ (ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಆಯ್ದ ಪಠ್ಯಗಳು)**

ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. ಜನಪದ -ಜಾನಪದ ಎಂದರೇನು? ವಿದ್ವಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಯಾವುವು? ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

ಅಂಕಗಳು : 1 X 10=10

೧. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು ಯಾವುವು? ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ರೂಪಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨. ಜನಪದ ಗೀತಾಂಜಲಿಯಲ್ಲಿ ಕೌಟುಂಬಿಕ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆ? ವಿವರಿಸಿ.