

ಅಂತಿಮ ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ 2022-23 ನೇ ಜುಲೈ ಆವೃತ್ತಿಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ
ನೇರ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಪಡೆದವರಿಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ
ಹಂತದ ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ-6 ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ವಿಶೇಷ ಕವಿ: ಪಂಪ

ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1X10=10)

1. ಪಂಪ ಕವಿಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿ.
2. ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಜೈನಧರ್ಮದ ಕಾವ್ಯಧರ್ಮವಾಗಿರುವ ಪರಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

(1X10=10)

1. ಪಂಪನ ಮೌಲ್ಯಪ್ರಜ್ಞೆ ಸಮಕಾಲೀನತೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ? ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
2. ಭೀಮ ದುರ್ಯೋಧನರ ಗದಾಯುದ್ಧವನ್ನು ಕವಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ? ವಿವರಿಸಿ.

ಪತ್ರಿಕೆ-7 ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ: ತತ್ತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಗಳು - ನಾಟಕ ಪ್ರಕಾರ

ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1X10=10)

1. ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ.
2. ರೂಪಾಂತರಿತ ಹಾಗೂ ಭಾಷಾಂತರಿತ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

(1X10=10)

1. ಹ್ಯಾಮ್ಲೆಟ್ ಮತ್ತು ಬಸವಯ್ಯನ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಸಾಮ್ಯ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
2. ತುಘಲಕ್ ಮತ್ತು ಕ್ಯಾಲಿಗುಲ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ತೌಲನಿಕವಾಗಿ ವಿವೇಚಿಸಿ.

ಪತ್ರಿಕೆ-8 ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ: ಭಾರತೀಯ ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ

ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1X10=10)

1. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯ ಉಗಮ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಕಾವ್ಯ ಎಂದರೇನು? ಕಾವ್ಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅಲಂಕಾರಿಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1X10=10)

1. “ವಿಭಾವಾನುಭಾವವ್ಯಭಿಚಾರಿಸಂಯೋಗಾದ್ರಸನಿಷ್ಪತ್ತಿಃ” ಎಂಬ ಭರತನ ರಸಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರಿಕರು ಮಾಡಿರುವ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ.
2. ಧ್ವನಿ ಪ್ರಬೇಧಗಳನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಪತ್ರಿಕೆ-9 ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ

ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1X10=10)

1. ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯದ ಶಬ್ದ ರೀತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಡ್ಸ್‌ವರ್ತ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಮನೋವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕುರಿತು ಸಿ.ಜೆ. ಯೂಂಗ್ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇನು? ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1X10=10)

1. ಹೊಸ ಕವಿ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಕಾವ್ಯ ಕುರಿತು ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್ ಇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

ಪತ್ರಿಕೆ-10 ಕನ್ನಡ ಶಾಸನ ಅಧ್ಯಯನ

ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1X10=10)

1. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶಾಸನ ಅಧ್ಯಯನದ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

ಎರಡನೆಯ ಹಂತ

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1X10=10)

1. ಜಿನವಲ್ಲಭನ ಶಾಸನದ ಮಹತ್ವವೇನು? ವಿವೇಚಿಸಿ.
2. ಕನ್ನಡ ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇಕಬ್ಬೆಯ ಶಾಸನದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.